

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Разработчик: Вавилина С.В.

Специальность 35.02.01 Кинология

Наименование дисциплины: БД.02 Литература

Цели и задачи дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Результаты освоения учебной дисциплины

Код знаний и/или умений	Наименование результата обучения (знаний, умений)	Номер темы
ЗН 1.	содержание изученных литературных произведений	Тема 2.5, 2.9, 2.10, 2.13, 2.14, 3.1, 6.3, 7.8, 7.9, 8.1, 8.2, 10.2, 10.4, 10.5, 13

ЗН 2.	основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв	Тема 1.3, 2.1, 2.8, 2.17, 7.1, 7.3, 7.5, 9.1, 9.2, 9.3, 10.3
ЗН 3.	основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений	Тема 1.4, 4.1, 6.1, 10.1, 11.1, 12.1
ЗН 4.	основные теоретико-литературные понятия	Тема 2.12, 5.1, 5.2, 6.2
У 1	воспроизводить содержание литературного произведения	Тема 1.2, 1.3, 2.3, 2.7, 2.17, 3.1, 4.2, 5.5, 6.3, 7.1, 7.5, 7.78.1, 8.2, 9.4, 9.6, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5
У 2	анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;	Тема 1.3, 1.4, 2.13, 4.2, 7.1, 7.9, 13
У 3	соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;	Тема 2.2, 2.3, 2.5, 2.10, 2.13, 5.4, 7.6, 9.5, 11.1, 12.1
У 4	определять род и жанр произведения;	Тема 2.1, 2.9, 2.17, 7.6, 9.4
У 5	сопоставлять литературные произведения;	Тема 2.5, 2.20, 5.5, 7.3
У 6	выявлять авторскую позицию;	Тема 1.4, 5.5, 6.3
У 7	выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;	Тема 2.1, 2.10, 9.4
У 8	аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;	Тема 2.12, 2.14, 2.20, 6.1, 7.4, 7.6
У 9	писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы	Тема 2.5, 5.4

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века

Введение

Тема 1.1. А.С. Пушкин

Тема 1.2. А.С. Пушкин

Тема 1.3. М.Ю. Лермонтов.

Тема 1.4. Н.В. Гоголь

Тема 1.5. Н.В. Гоголь

Раздел 2. Русская литература 2-ой половины XIX века

Тема 2.1. А.Н. Островский.
Тема 2.2. А.Н. Островский.
Тема 2.3. И.А. Гончаров. Роман «Обломов».
Тема 2.4. И.А. Гончаров. Роман «Обломов»
Тема 2.5. И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»
Тема 2.6. И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»
Тема 2.7 Н.Г. Чернышевский
Тема 2.8. Ф.И. Тютчев. А.А. Фет.
Тема 2.9. А.К. Толстой.
Тема 2.10. Н.А. Некрасов
Тема 2.11. Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»
Тема 2.12. Н.С. Лесков.
Тема 2.13. М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города»
Тема 2.14. Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»
Тема 2.15. Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»
Тема 2.16. Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»
Тема 2.17. Л.Н. Толстой. Роман «Война и мир»
Тема 2.18. Л.Н. Толстой. Роман «Война и мир»
Тема 2.19. Л.Н. Толстой. Роман «Война и мир»
Тема 2.20. А.П. Чехов.
Раздел 3. Зарубежная литература
Тема 3.1. Зарубежная литература (обзор)
Раздел 4. Русская литература на рубеже веков.
Тема 4.1. И.А. Бунин.
Тема 4.2. А.И. Куприн.
Раздел 5. Поэзия начала XX века
Тема 5.1. Серебряный век русской поэзии. Символизм
Тема 5.2. Акмеизм. Н.С. Гумилев. Футуризм. И. Северянин и др.
Тема 5.3. М. Горький.
Тема 5.4. М. Горький. Пьеса «На дне»
Тема 5.5. А.А. Блок.
Раздел 6. Литература 20-х годов (обзор)
Тема 6.1. Литература 20-х годов (обзор).
Тема 6.2. В. Маяковский
Тема 6.3. С.А. Есенин.
Раздел 7. Литература 30-х - начала 40-х годов (обзор)
Тема 7.1. Обзор литературы 30-х – 40-х годов.
Тема 7.2. М.И. Цветаева. О.Э. Мандельштам.
Тема 7.3. А.П. Платонов.
Тема 7.4. И.Э. Бабель.
Тема 7.5. М.А. Булгаков.
Тема 7.6. М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита»
Тема 7.7. А.Н. Толстой
Тема 7.8. М.А. Шолохов.
Тема 7.9. М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»
Раздел 8. Литература русского зарубежья

Тема 8.1. В. Набоков.

Тема 8.2. Н.А. Заболоцкий.

Раздел 9. Литература периода ВОВ и первых послевоенных лет

Тема 9.1. Поэзия периода ВОВ.

Тема 9.2. Проза и драматургия периода ВОВ.

Тема 9.3. Произведения первых послевоенных лет.

Тема 9.4. А.А. Ахматова.

Тема 9.5. А.А. Ахматова. Поэма «Реквием»

Тема 9.6. Б. Л. Пастернак

Тема 9.7. А.Т. Твардовский

Раздел 10. Литература 50 – 80-х годов (обзор)

Тема 10.1. Обзор литературы 50-80-х годов.

Тема 10.2. А.И. Солженицын

Тема 10.3. В.Т. Шаламов. В.М. Шукшин.

Тема 10.4. Н.М. Рубцов

Тема 10.5. Р. Гамзатов А. Вампилов

Раздел 11. Русская литература последних лет

Тема 11.1. Русская литература последних лет (обзор)

Раздел 12. Зарубежная литература

Тема 12.1. Зарубежная литература (обзор)

Раздел 13. Современная литература