

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

**филиал - Илекский зоотехнический техникум**

УТВЕРЖДЕНО

Председатель учебно -  
методической комиссии филиала  
А.И. Горшков

« 21 » февраля 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОД.01 Русский язык

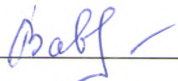
Специальность 35.02.15 Кинология

Форма обучения очная

Срок получения СПО по ППССЗ 3 года 10 месяцев


Илек, 2023 г.

Программа разработана на основе ФГОС СОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г., 12 августа 2022 г.), с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. N 1014 и примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, утверждённой на заседании Совета ФГБОУ ДПО ИРПО по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования, протокол № 14 от 30 ноября 2022.

Разработала: \_\_\_\_\_  С.В.Вавилина

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол № 6 от « 02 » 02 2023 г.

Председатель ПЦК  З.В.Ермолаева

Программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала

Протокол № № 6 от 20.02.2023 г.

Председатель учебно-методической комиссии \_\_\_\_\_  А.И. Горшков

## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ

№ изменения, дата изменения и № протокола заседания учебно-методической комиссии филиала, номер страницы с изменением

БЫЛО

СТАЛО

Основание: решение заседания ПЦК общеобразовательных дисциплин от «\_\_» \_\_\_\_\_, № \_\_ протокола

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

*подпись*

*ФИО*

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>8</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>23</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>24</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОД.01 Русский язык**

### **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего общего образования.

### **1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:**

В учебных планах ППССЗ СПО естественнонаучного профиля Русский язык входит в общеобразовательную подготовку и изучается на базовом уровне.

### 1.3. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные) <sup>1</sup>
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p>б) <b>совместная деятельность:</b></p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p>г) <b>принятие себя и других людей:</b></p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p>	<p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-</p>

<sup>1</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>	<p>деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p><b>В области эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>а) общение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</li> </ul>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</li> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных</li> </ul>

	<p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul>	<p>уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</li> </ul>
--	--	---



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем общеобразовательной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	1 семестр
Максимальная учебная нагрузка (всего)	114	114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	76	76
в том числе:		
лекции, уроки	48	48
практические занятия	28	28
Самостоятельная работа обучающихся	38	38
Итоговая аттестация в форме экзамена		2

### 2.2. Содержание общеобразовательной дисциплины

#### Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

#### 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы,

конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

## **2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

## **3. Лексикология и фразеология**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

## **4. Морфемика, словообразование, орфография**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.

Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.

## **5. Морфология и орфография**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.

Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия

причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

## **6. Синтаксис и пунктуация**

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире

между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и

сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

## 2.2. Тематический план общеобразовательной дисциплины Русский язык, в том числе с учетом рабочей программы воспитания

Наименование разделов и тем.	Содержание учебного материала, практическая работа, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Коды результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России. Владение языковыми средствами 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. 2. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	<b>ОК 5</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Язык и культура	2	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>22</b>	
Тема 1.1. Язык и речь	<b>Содержание учебного материала</b> Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике 1. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. 2. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	<b>ОК 5</b>

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Культура речи. Нормы русского языка. Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.	2	
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 4 ОК 5 ОК 9</b>
	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы 1. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования 2. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, 3. Официально-деловой стиль речи, признаки, назначение, жанры 4. Публицистический стиль речи, его назначение 5. Художественный стиль речи, его основные признаки		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Работа с текстами различных стилей		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	
Тема 1.3. Текст как произведение речи	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 4 ОК 5 ОК 9</b>
	Сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности. Владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации 1. Признаки, структура текста. 2. Сложное синтаксическое целое. 3. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. 4. Абзац как средство смыслового членения текста.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	



	Анализ текста. Грамматические типы связей в тексте		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	2	
Тема 1.4. Функционально-смысловые типы речи	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b> <b>ОК 9</b>
	1. Типы речи. (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Лингвостилистический анализ текста.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Особенности построения текста разных функциональных типов. Типы текстов по смыслу и стилю		
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>9</b>	
Тема 2.1. Фонетика	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 4</b> <b>ОК 5</b>
	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью. 1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. 2. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация		
Тема 2.2. Орфоэпия. Графика	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 4</b> <b>ОК 5</b>
	Навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной деятельности 1. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. 2. Графика		
Тема 2.3. Принципы русской орфографии	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b> <b>ОК 9</b>
	1 Принципы русской орфографии. 2. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	

	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных		
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>		<b>14</b>	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b>
	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка 1. Лексическое и грамматическое значения слова. 2. Многозначность слова. 3. Прямое и переносное значение слова. 4. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. 5. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.		
Тема 3.2. Русская лексика	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5 ОК 9</b>
	1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). 2. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза		
Тема 3.3. Активный и пассивный словарный запас	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 4 ОК 5</b>
	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания. Эстетическое отношение к миру Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка 1. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. 2. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки		

Тема 3.4. Фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b>
	1. Фразеологизмы. 2. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	<b>ОК 5</b>
	Лексико-фразеологический разбор. Лексикология и фразеология		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1		
Лексические и фразеологические словари			
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>14</b>	
Тема 4.1. Морфемика. Словообразование	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 4 ОК 5</b>
	1. Понятие морфемы как значимой части слова. Типы морфем. Морфемный разбор слова 2. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	<b>ОК 5</b>
	Словообразовательный анализ.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.			
Тема 4.2. Употребление приставок и суффиксов	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	1. Употребление приставок в разных стилях речи. 2. Употребление суффиксов в разных стилях речи 3. Правописание сложных слов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	
Тема 4.3 Правописание чередующихся гласных в корнях	<b>Практическое занятие</b>	2	<b>ОК 5</b>
	1. Правописание чередующихся гласных в корнях слов		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
Слова-исключения, их правописание. Написание и выбор правил написания корней в зависимости от значения и происхождения слов			
Тема 4.4 Правописание приставок и сложных слов	<b>Практическое занятие</b>	2	<b>ОК 5</b>

	1. Правописание приставок 2. Правописание сложных слов		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Правописание приставок в зависимости от лексического значения слова		
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>21</b>	<b>ОК 5</b>
Тема 5.1. Имена существительное и прилагательное	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b>
	1. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. 2. Имя существительное: употребление в речи, правописание 3. Правописание прилагательных, их употребление в речи		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи		
Тема 5.2. Имя числительное. Местоимения	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b>
	1 Лексико-грамматические разряды имен числительных 2 Правописание числительных. 3 Лексико-грамматические разряды местоимений 4. Правописание местоимений.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Синонимия местоименных форм		
Тема 5.3. Глагол	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b>
	1 Глагол. Грамматические признаки глагола. 2. Правописание глаголов. 3. Употребление форм глаголов в речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Синонимия глагольных форм		
Тема 5.4. Причастие и деепричастие как особая форма глагола	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b>
	1 Причастие. Правописание и употребление в речи причастий. 2 Деепричастие. Правописание и употребление в речи деепричастий.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Употребление причастий и деепричастий в разных стилях речи		

Тема 5.5. Наречие. Слова категории состояния	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b>
	1. Наречие. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. 2. Группы слов категории состояния. Отличие слов категории состояния (безлично-предикативных слов) от слов-омонимов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Употребление в речи наречий и слов состояния	1	
Тема 5.6. Служебные части речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b>
	1. Предлог как часть речи. 2. Виды союзов. 3. Частица как часть речи.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Правописание предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Междометия и звукоподражательные слова	1	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>30</b>	<b>ОК 5</b>
Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий Владение умением представлять тексты в вид конспектов 1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. 2. Словосочетание. Виды словосочетания.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Роль словосочетания в построении предложения. Ошибки в построении словосочетаний	2	
Тема 6.2. Простое предложение	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК 5</b>
	1. Простое предложение. Главные и второстепенные члены. 2. Двусоставные предложения. 3. Односоставные предложения		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Синтаксический разбор простого предложения	2	
Тема 6.3. Осложненное	<b>Практическое занятие</b>	2	<b>ОК 5</b>

простое предложение	1 Однородные члены предложения 2. Обособленные члены предложения. 3. Уточняющие члены предложения. 4. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Синтаксический разбор простого осложненного предложения	2	
Тема 6.4. Сложносочиненное предложение	<b>Содержание учебного материала</b> Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий 1 Сложное предложение. 2 Сложносочиненное предложение.	2	<b>ОК 5</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Употребление сложных предложений в зависимости от стилистики	2	
Тема 6.5. Сложноподчиненное предложение	<b>Практическое занятие</b> 1. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. 2. Виды сложноподчиненных предложений	2	<b>ОК 5</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	1	
Тема 6.6. Бессоюзное сложное предложение	<b>Практическое занятие</b> 1 Бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	2	<b>ОК 5</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	1	
Тема 6.7. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	<b>Практическое занятие</b> 1. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. 2. Синтаксический разбор сложного предложения	2	<b>ОК 5 ОК 9</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Синтаксический разбор сложного предложения с разными типами связи	1	
Тема 6.8. Сложное	<b>Содержание учебного материала</b>	2	

синтаксическое целое	1. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. 2. Период и его построение.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Период и его построение		
Тема 6.9. Прямая и косвенная речь	<b>Практическое занятие</b>	2	<b>ОК 5</b> <b>ОК 9</b>
	1. Прямая речь и знаки препинания в предложениях с прямой речью 2. Косвенная речь, знаки препинания, преобразование прямой речи в косвенную		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Диалоги, цитирование.		
<b>Экзамен</b>		<b>2</b>	
<b>всего</b>		<b>114</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация общеобразовательной дисциплины требует наличия кабинета  
Русский язык и литература

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- классная доска
- учебно-методический комплекс по дисциплине.
- компьютер
- экран
- мультимедиа проектор

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основная литература:**

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г., «Русский язык» 10-11 класс, Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021,

URL:

<https://catalog.prosv.ru/attachment/3a1c7cc8605d5b431f880e72e0612b2599418ac9.pdf>

Современный русский язык: учебное пособие для СПО / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под ред. Н. Ю. Муравьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 230 с.

URL:<https://biblio-online.ru/book/F85B0688-BDEE-4AA8-B242-F8DD34C6CCA4/sovremenny-russkiy-yazyk?>

##### **Дополнительная литература**

Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 383 с.

URL:<https://biblio-online.ru/book/AFD0F749-6864-421F-A418-372CA5945F5B/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi>

Русский язык и культура речи: учебное пособие / В.Н. Руднев. — Москва : КноРус, 2017. — 256 с. — Для СПО.

URL: <https://www.book.ru/book/926318>

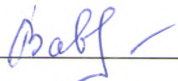


#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.


<b>Код и наименование формируемых компетенций, планируемые результаты освоения дисциплины</b>	<b>Тема</b>	<b>Тип оценочных мероприятий</b>
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Тема 1.2. Тема 1.3. Тема 2.1. Тема 3.3 Тема 4.1.	Тестирование, письменный (и/или устный) опрос, выполнение практических заданий, лингвистические задачи, проекты
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Введение Тема 1.1- 1.4 Тема 2.1. - 2.3. Тема 3.1. – 3.4. Тема 4.1. – 4.4 Тема 5.1.- 5.6 Тема 6.1 – 6.9	Тестирование, письменный (и/или устный) опрос, выполнение практических заданий, сочинения, разноуровневые задания, анализы текстов, выполнение упражнений
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Тема 1.2. Тема 1.3. Тема 1.4. Тема 2.3 Тема 3.2. Тема 6.9.	Сочинения, изложения, эссе, аннотации, тезисы, конспекты, практические работы
ОК 04, ОК 05, ОК 9		Экзамен

Программа разработана на основе ФГОС СОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г., 12 августа 2022 г.), с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. N 1014 и примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, утверждённой на заседании Совета ФГБОУ ДПО ИРПО по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования, протокол № 14 от 30 ноября 2022.

Разработала: \_\_\_\_\_  С.В.Вавилина

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол № 6 от « 02 » 02 2023 г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_  З.В.Ермолаева

Программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала

Протокол № № 6 от 20.02.2023 г.

Председатель учебно-методической комиссии \_\_\_\_\_  А.И. Горшков