

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Филиал Илекский зоотехнический техникум

УТВЕРЖДЕНО

Председатель учебно-
методической комиссии филиала

 Горшков А.И.

«15» февраля 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

УПв.09 Родная литература

Специальность 36.02.01 Ветеринария

Форма обучения очная

Срок получения СПО по ППССЗ 3 года 10 месяцев

Илек, 2022 г.

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ

№ изменения, дата изменения и № протокола заседания учебно-методической комиссии филиала, номер страницы с изменением	
БЫЛО	СТАЛО
Основание: решение заседания ПЦК общеобразовательных предметов от «__» _____ №__ протокола Председатель ПЦК _____ / _____ / <i>подпись</i> <i>ФИО</i>	

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	4
1.1. Область применения программы	4
1.2. Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалиста среднего звена.....	4
1.3 Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы.....	7
2.2. Содержание учебного предмета	7
2.3. Тематическое планирование учебного предмета, в том числе с учетом рабочей программы воспитания	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	158
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.	158
3.2. Информационное обеспечение обучения	158
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПв.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего общего образования.

1.2. Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: учебный предмет «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл.

Учебный предмет «Родная литература» входит в состав предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования.

В учебных планах ППССЗ СПО естественнонаучного профиля «Родная литература» входит в общеобразовательную подготовку и относится к учебным предметам по выбору, изучается на базовом уровне.

1.3 Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его

функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Код	Наименование планируемых результатов освоения учебного предмета
Личностные результаты (ЛР) должны отражать:	
ЛР 1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
ЛР 2	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
ЛР 4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
ЛР 5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
ЛР 7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛР 8	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 15	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
Метапредметные результаты (МР) должны отражать:	
МР 1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
МР 2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
МР 3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР 4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации.

	критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
МР 5	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
МР 8	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МР 9	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
	Предметные результаты (ПР) должны отражать:
ПР 1	сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПР 2	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
ПР 3	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
ПР 6	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
ПР 8	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПР 9	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПР 10	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
ПР 11	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные в ФГОС СОО, формируемые в ходе учебной и внеучебной деятельности направлены на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	количество часов	2 семестр
Объем программы	46	46
Работа во взаимодействии с преподавателем, в том числе	46	46
Лекции, уроки	38	38
Практические занятия, в том числе:	6	6
промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2	2

2.2. Содержание учебного предмета

1. Введение.

Родной край как источник творчества, понятие о «крае» в родной литературе. Состояние родной литературы периода 17-20 веков

2. Устное народное творчество Оренбургского края.

Уникальность и самобытность устного народного творчества Оренбургского края. Произведения УНТ: пословицы, поговорки, исторические песни, предания. Сведения из этнографических заметок фольклориста А.П.Кузнецова, сделанных в 20 веке. Пространство и время в сказке. Н.Н. Каразин: «Дедушка Буран, бабушка Пурга». Русская зима. Разбушевавшиеся силы природы и человек. В.И. Одноралов. «Сказка про грибного царя». Природа Оренбуржья, ее красота и «подземные» тайны. Произведения о казаках (притчи, сказания, легенды).

3. Многонациональная литература народов Оренбуржья

Истоки литературного творчества народов Оренбуржья. Многонациональная литература история и современность. Книга – носитель духовных ценностей. Проблема развития литератур на современном этапе

4. Мифы, легенды, предания народов Оренбуржья

«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы. Татарский эпос «Урал-батыр. Башкирский эпос «Акбузат»: сюжет и герои». Украинский эпос (предания о Киевских князьях Олеге и Ольге, цикл былин об Илье-Муромце, думы-песни героического характера «Дума о Самийла Кошку»). Белорусский эпос (предание «О крыжацких могилках»; сказочный эпос о героических богатырях-осилках (силачах) («Кузнец – богатырь», «Вдовый сын» или «Васька Попельшка»). Эпос чувашей, мордвы, удмуртов.

5. Литературная жизнь Оренбургского края 17-20 веков.

Понятие «литературная жизнь края». Связь выдающихся деятелей литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, В.И.Даль). Становление и развитие литературы региона как историко-культурный процесс.

Деятельность В.И.Даля как просветителя, много сделавшего для благоустройства края. Г.Р.Державин в Оренбургском крае. Детские годы, проведенные в Оренбурге, поездки в Державино, пребывание в крае в период Пугачевского восстания. Оренбургские мотивы в поэзии Державина. И.А.Крылов и Оренбургский край. Детские годы, проведенные Крыловым в Оренбурге. Оренбургские воспоминания, записанные А.С. Пушкиным о Пугачевском бунте. Басня «Безбожники». Путешествие В.А.Жуковского по Уралу (1837 г.). Дневниковые записи поэта о посещении им Оренбурга и оренбургских станиц. В.А.Жуковский и В.А.Перовский. Их дружба и переписка. Оренбургская поездка А.С. Пушкина. Пушкин и Даль. Оренбургские материалы в «Капитанской дочке» и «Истории Пугачева», «Оренбургские записи» Пушкина. А.П. Крюков «Рассказ моей бабушки». Тема Пугачева в произведениях Пушкина и живописи, портрет Пугачева на портрете Екатерины II, написанный неизвестным художником самоучкой в Илеке. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Прославление в сказке доброты, любви, верности. Природа Оренбуржья, ее красота и «подземные» тайны. С.Т. Аксаков. «Прощай, мой тихий сельский дом», «Осень», «Послание в деревню», из «Записок ружейного охотника Оренбургской губернии».

6. Культурная жизнь Оренбуржья в начале XIX века.

Культурная жизнь Оренбуржья в начале XIX века. Оренбургский губернатор В.А. Перовский. Научные экспедиции, организованные при Перовском. Его деятельность по развитию культуры края. Перовский и А. и К. Брюлловы. Литературно-музыкальные вечера в Оренбурге. Участие в них В.И. Даля, А.А. Алябьева (1833-1834). Песня композитора на сл. А. Дельвига «Соловей», романсы на сл. Пушкина «Я вас любил», «Зимняя дорога», «Если жизнь тебя обманет», «Увы, зачем она блистает».

7. Современная поэзия и проза Оренбуржья

Литературная эпоха 21 в. в произведениях писателей и поэтов Оренбуржья. Темы природы и Родного края в стихотворениях поэтов с. Илек и района.

8. Писатели - лауреаты литературной премии им. П. И. Рычкова

Всероссийская литературная Пушкинская премия «Капитанская дочка» Положение о проведении конкурса, номинации, лауреаты премии 2019-2021 гг. Произведения лауреатов и дипломантов конкурса

9. Литературные музеи Оренбуржья

Историко-литературный музей "Капитанская дочка", Мемориальный музей-гауптвахта Тараса Шевченко, музей – заповедник писателя С.Т. Аксакова, с. Аксаково, музей Мусы Джалиля с. Мустафино, музей «Дворянское гнездо» с. Державино

2.3. Тематическое планирование учебного предмета, в том числе с учетом рабочей программы воспитания

Наименование тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Коды результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1 Введение.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Сформировать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства гордости за свой край</p> <p>1.Родной край как источник творчества, понятие о «крае» в родной литературе.</p> <p>2.Состояние родной литературы периода 17-20 веков</p>	2	ЛР 1
Тема 1.2 Устное народное творчество Оренбургского края.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Формировать гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности</p> <p>1.Уникальность и самобытность устного народного творчества Оренбургского края.</p> <p>2.Произведения УНТ: пословицы, поговорки, исторические песни, предания.</p>	2	ЛР 2
Тема 1.3 Устное народное творчество Оренбургского края.	<p>Практическое занятие (семинарское занятие)</p> <p>Сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога</p> <p>1.Сведения из этнографических заметок фольклориста А.П.Кузнецова, сделанных в 20 веке.</p> <p>2.Пространство и время в сказке. Н.Н. Карзин: «Дедушка Буран, бабушка Пурга». Русская зима. Разбушевавшиеся силы природы и человек. В.И. Одноралов. «Сказка про грибного царя». Природа Оренбуржья, ее красота и «подземные» тайны</p>	2	ПР 8

	3. Произведения о казаках (притчи, сказания, легенды).		
Тема 1.4 Многонациональная литература народов Оренбуржья	Содержание учебного материала	2	ПР 10
	Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры 1. Истоки литературного творчества народов Оренбуржья. 2. Многонациональная литература история и современность. Книга – носитель духовных ценностей. 3. Проблема развития литератур на современном этапе		
Тема 1.5 Мифы, легенды, предания народов Оренбуржья	Содержание учебного материала	4	ЛР 4
	Сформировать мировоззрение, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире 1. «Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы. 2. Татарский эпос «Урал-батыр»: история изучения, сюжет» «Миф о Зиланте». «Легенда о царице Сююмбике». 3. Башкирский эпос «Акбузат»: сюжет и герои»		
	Практическое занятие (семинарское занятие)	4	ПР 11
Сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции 1. Украинский эпос (предания о Киевских князьях Олеге и Ольге, цикл былин об Илье-Муромце, думы-песни героического характера «Дума о Самийла Кошку»). 2. Белорусский эпос (предание «О крыжацких могилках»; сказочный эпос о героических богатырях-осилках (силачах) («Кузнец – богатырь», «Вдовый сын» или «Васька Попельшка») 3. Эпос чувашей, мордвы, удмуртов: сказание об Улыпте легенды «Пурьгине паз и Сыржа», «Пламенные сердца», сказки о Лопшо Педунье, предания о богатырях – батырах Эштэреке, Пазяле, Миколе, Ядыгаре			
Тема 1.6 Литературная жизнь Оренбургского края 17-20 веков.	Содержание учебного материала	2	МР 9
	Сформировать владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.		

	1.Понятие «литературная жизнь края» Связь выдающихся деятелей литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, В.И.Даль). Становление и развитие литературы региона как историко-культурный процесс.		
Тема 1.7 В.И.Даль и Оренбургский край	Содержание учебного материала Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения 1.Деятельность В.И.Даля как просветителя, много сделавшего для благоустройства края. 2.Занятия Даля - записи сказок, преданий, пословиц, воспоминаний о Пугачевском восстании, создание повестей и рассказов («Бикей и Мауляна», «Майна», «Охота на волков», «Серенькая», «Уральский казак» и др.). 3.Тема пленений русских и освобождения их. «Физиологические» очерки и восточные мотивы в творчестве писателя. Письма Даля из Оренбурга В.Ф.Одоевскому о Пушкине. Воспоминания В.Даля и воспоминания его о пребывании писателя в Оренбургском крае.	2	ПР 6
Тема 1.8 Г.Р.Державин в Оренбуржье	Содержание учебного материала Сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике 1.Г.Р.Державин в Оренбургском крае. Детские годы, проведенные в Оренбурге, поездки в Державино, пребывание в крае в период Пугачевского восстания. 2.Оренбургские мотивы в поэзии Державина. Ода «Фелица», «Благодарность Фелице». Оренбургская природа в стихах поэта.	2	ПР 1
Тема 1.9 И.А.Крылов и Оренбургский край.	Содержание учебного материала Сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка 1.И.А.Крылов и Оренбургский край. Детские годы, проведенные Крыловым в Оренбурге. Оренбургские воспоминания, записанные А.С. Пушкиным о Пугачевском бунте. 2.Басня «Безбожники».	2	ПР 3
Тема 1.10 В.А.Жуковский на Урале.	Содержание учебного материала Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей 1.Путешествие В.А.Жуковского по Уралу (1837 г.).	2	ЛР 8

	2.Дневниковые записи поэта о посещении им Оренбурга и оренбургских станиц. 3.В.А.Жуковский и В.А.Перовский. Их дружба и переписка		
Тема 1.11 Оренбургская поездка А.С. Пушкина	Содержание учебного материала Сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни 1.Оренбургская поездка А.С. Пушкина. Пушкин и Даль. 2.Оренбургские материалы в «Капитанской дочке» и «Истории Пугачева», «Оренбургские записи» Пушкина	2	ПР 9
Тема 1.12 Тема пугачевского восстания в русской культуре	Содержание учебного материала Сформировать ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни Сформировать умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности 1.А.П. Крюков. «Рассказ моей бабушки». Сюжет, образы, авторское отношение к изображаемым событиям. 2.«Рассказ моей бабушки» и «Капитанская дочка» А.С. Пушкина. Сопоставление сюжетных линий, образов, описании места действия, деталей. 3.Тема Пугачева в произведениях Пушкина и живописи, портрет Пугачева на портрете Екатерины II, написанный неизвестным художником самоучкой в Илеке. 4.Работа над пугачевской темой в Оренбурге С.В. Иванова, его иллюстрации к «Капитанской дочке»: «Встреча в метель с Пугачевым», «Вожатый», «Суд Пугачева» и др.	2	ЛР 15 МР 2
Тема 1.13 Сказки, созданные в Оренбургском крае	Содержание учебного материала С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Прославление в сказке доброты, любви, верности. Изображение взаимоотношений человека и природы. Пространство и время в сказке. Природа Оренбуржья, ее красота и «подземные» тайны.	2	ЛР 8
Тема 1.14 Произведения о природе Оренбургского края, о родном крае	Содержание учебного материала С.Т. Аксаков. «Прощай, мой тихий сельский дом», «Осень», «Послание в деревню», из «Записок ружейного охотника Оренбургской губернии» («Лебедь», «Гусь»). Сельский и городской дом в представлении Аксакова. Оренбургская осень глазами поэта. Воспевание деревенской жизни. Наблюдения охотника за птицами. Портреты некоторых птиц, данные художником.	2	ЛР 8
Тема 1.15 Культурная жизнь	Содержание учебного материала	2	ПР 2

Оренбуржья в начале XIX века.	<p>Сформировать умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм</p> <p>Владение видами речевой деятельности на родном языке, обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения</p> <p>1. Культурная жизнь Оренбуржья в начале XIX века. Оренбургский губернатор В.А. Перовский. Научные экспедиции, организованные при Перовском. Его деятельность по развитию культуры края. Перовский и А. и К. Брюлловы. 2. Литературно-музыкальные вечера в Оренбурге. Участие в них В.И. Даля, А.А. Алябьева (1833-1834). Песня композитора на сл. А. Дельвига «Соловей», романсы на сл. Пушкина «Я вас любил», «Зимняя дорога», «Если жизнь тебя обманет», «Увы, зачем она блистает».</p>		MP 5
Тема 1.16 Современная поэзия и проза Оренбуржья	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Сформировать готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p> <p>1. Литературная эпоха 21 в. в произведениях писателей и поэтов Оренбуржья. 2. Темы природы и Родного края в стихотворениях поэтов с. Илек и района</p>	2	MP 4
Тема 1.17 Писатели - лауреаты литературной премии им. П. И. Рычкова	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Сформировать владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем</p> <p>1. Положение о проведении конкурса, номинации, лауреаты премии 2019-2021 гг. 2. Произведения лауреатов и дипломантов конкурса</p>	2	MP 3
Тема 1.18 Всероссийская литературная Пушкинская премия «Капитанская дочка»	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Сформировать умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях</p>	2	MP 1

	1.Положение о проведении конкурса, номинации, лауреаты премии 2019-2021 гг. 2..Произведения лауреатов и дипломантов конкурса		
Тема 1.19 Литературные музеи Оренбуржья	Содержание учебного материала Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; 1.Историко-литературный музей "Капитанская дочка", Мемориальный музей-гауптвахта Тараса Шевченко, музей – заповедник писателя С.Т. Аксакова, с. Аксаково, музей Мусы Джалиля с. Мустафино, музей «Дворянское гнездо» с. Державино	2	ЛР 5
Дифференцированный зачет	Практическое занятие Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; Сформировать владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	2	ЛР 7, МР 8
всего		46	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы».

Оборудование учебных мест в кабинете:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- презентации к урокам
- портреты писателей

Технические средства обучения (при необходимости)

- компьютер;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

Литература.11 класс. Базовый и углублённый уровни. В 2 частях./ Зинин С.А., Чалмаев В.А., ООО «Русское слово-учебник», 2020 г.
URL:<https://s.11klasov.net/487-literatura-11-klass-uchebnik-1-2-chast-chalmaev-va-zinin-sa.html>

История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для СПО / В. А. Мескин [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 411 с.[Электронный ресурс]. URL: <https://biblio-online.ru/book/6FC3FAC7-9F77-4FEA-B5D8-5922BF344A6D/istoriya-russkoy-literatury-xx-xxi-vekov>

Литература [Текст]: учебник/ под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Изд-во ИЦ Академия, 2015. – 656с

URL:<https://pdf.11klasov.net/8083-literatura-pod-redakciej-obernihinoj-ga.html>

Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов ; под ред. М. А. Сафоновой. — М. : Издательство Юрайт, 2017- 265 с.[Электронный ресурс]. URL: <https://biblio-online.ru/book/D4A670E8-1FF1-4684-8771-E3BD2428C282/literatura-11-klass-hrestomatiya>

Дополнительная литература

Русская литература в вопросах и ответах. В 2т.Т1 XIX век[электронный курс]: [Текст]/учебное пособие для СПО/ под ред. Л.В. Чернец. - М.: Издательство Юрайт, 2020.-242с. - Серия профессиональное образование (электронный ресурс) URL:<https://www.biblio-online.ru/viewer/russkaya-literatura-v-voprosah-i-otvetah-v-2-t-tom-1-xix-vek-451665#page/1>

Сарычев А.М. Русская литература (электронный ресурс): Учебное пособие для СПО.- Москва:КноРус,2016.-191с.[Электронный ресурс]. URL: <http://www.book.ru/book/918635>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий и т.п.

Результаты освоения предмета	Формы и методы контроля результатов освоения предмета
Личностные результаты (ЛР) должны отражать	
российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);	Беседа, фронтальный опрос, анализ произведений.
гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;	Текущий контроль, конспектирование, индивидуальные доклады.
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Текущий контроль, анализ произведений
сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Текущий контроль, анализ текстов, работа с различными источниками
навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Подготовка рефератов, анализ произведений, работа в группах
нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	Текущий контроль, подготовка проектов.
ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.	Текущий контроль, индивидуальные доклады, анализ произведений.
Метапредметные результаты (МР) должны отражать	
умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все	Выразительное чтение. Анализ произведений, семинар

возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	
умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	Семинарские занятия, написание проектов
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	Написание проектов, докладов
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Написание проектов, индивидуальные доклады
умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	Написание рефератов, проектов
владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Анализ произведений, Выразительное чтение наизусть
владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	Анализ произведений, доклады
Предметные результаты (ПР) должны отражать	
сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Написание докладов, тезисов, семинар
владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	Выразительное чтение, работы в группах
сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;	Анализ произведений
обогащение активного и потенциального	Конспектирование, анализ

словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;	произведений
сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	Чтение и анализ произведений
сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	Анализ произведений, доклады
обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	Анализ произведений
сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	Анализ произведений, индивидуальные сообщения

Программа разработана на основе ФГОС СОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.), с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования (решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию - протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Разработала: Вавилина — С.В.Вавилина

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол № 5 от «15» 02 2022 г.

Председатель ПЦК Ермолаева З.В. Ермолаева

Программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала

Протокол № 8 от «25» 02 2022 г.

Председатель учебно-методической комиссии Горшков А.И. Горшков